

Многолетний опыт педагогической работы показывает, что дети очень любят экспериментировать. Детское экспериментирование достаточно легко интегрируется во многие виды детской деятельности. В музыкальном образовательном процессе экспериментирование способствует развитию инициативности, произвольности и креативности личности ребенка, формирует его интеллектуальную компетентность.

В процессе таких экспериментов дети учатся различать музыкальные и шумовые звуки, находить звуковые ассоциации, группировать звуки на основе общих признаков, производить подбор к звукам словесных определений. Вся эта деятельность носит игровой, занимательный характер.

С детьми группы № 3 мы провели ряд интереснейших опытов со звуком.

Дети научились определять предмет по издаваемому звуку («Что звучит»), а также различать музыкальные и шумовые звуки («Музыка или шум?»), пришли к пониманию причин возникновения звуков («Почему все звучит?», «Откуда берется голос?»), распространения звуковых волн и возникновения эха («Где живет эхо?»), а также выявили причину возникновения высоких и низких звуков («Почему Мишутка пищал?», «Как появляется песенка?») и причины усиления и ослабления звука («Как сделать звук громче», «Коробочка с секретом»).

Опыты со звуком произвели неизгладимое впечатление на детей и вызвали кучу восторженных эмоций!

*Банченко Ю.С.*

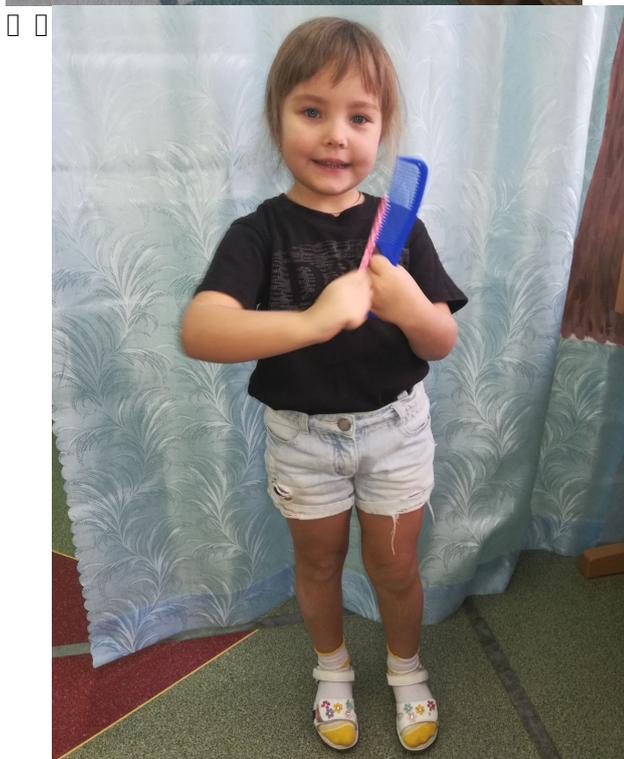
*музыкальный руководитель.*

## Опыты со звуком

Автор: site

18.01.2021 15:28

---



□ □

## Опыты со звуком

Автор: site

18.01.2021 15:28

---

