

Читатель начинается с колыбели. Ритмы первых песенок, рифмы фольклорных потешек, поэзия приобщают младенца к художественным произведениям. К.И. Чуковский справедливо называл дошкольное детство «стиховой» порой. Чуткость к поэзии, тяга к слушанию и рифмованию – замечательные свойства детей. Они внимательно и с удовольствием слушают большие и маленькие стихотворения, каким-то особым чутьем улавливают красоту, выразительность языка.

Для того чтобы поддержать интерес детей к поэтическим текстам, развить способность к восприятию поэзии, доброй традицией стало проведение фестиваля детского творчества «Губкинские жемчужинки», одним из этапов которого является конкурс художественного слова «Краски поэзии». Стержень каждого конкурса составляют поэтические тексты. Они объединены единым сюжетом. Сюжетно-ролевая основа конкурса роднит его с игрой, поэтому дети с удовольствием в него включаются. При знакомстве детей с различными образцами художественной поэзии, совершенствуются и естественность поведения, умение интонацией жестом и мимикой передать свое отношение к содержанию произведения, развивается фантазия, воображение, формируется эстетическая культура, духовность, читательский вкус. Тематика конкурса разнообразна: в этом году она направлена на патриотическое воспитание. Дети нашего детского сада «Колокольчик» также приняли в нём участие. Они рассказали любимые стихи о профессиях, о Родине, о Белогорье. Все участники достойно показали себя в умении декламировать стихи, а Суркова Ксения заняла почетное II место.

*Щедрина С.И., воспитатель*

